

DOSSIER DE
PRESSE 2023



CHÂTEAU DE BOURDEILLES

DORDOGNE-PÉRIGORD



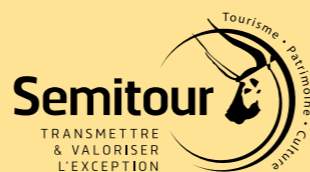
LA SEMITOUR PÉRIGORD UNE MARQUE POUR VALORISER UN PATRIMOINE CULTUREL EXCEPTIONNEL

Dirigée par André Barbé, la Semitour Périgord est la 1^{ère} entreprise touristique du département de la Dordogne. Depuis plus de 20 ans, le Conseil Départemental lui a confié l'exploitation de sites culturels majeurs, d'hébergement et de loisirs.

En 2008, la société rachète l'Atelier des Fac-similés du Périgord à Montignac, une filiale dont la mission est la fabrication de fac-similés, fresques d'art pariétal, conceptions scénographiques et produits dérivés.

Depuis février 2013, la Semitour Périgord est immatriculée au Registre des Opérateurs de Voyages et de Séjours. Son objectif est de placer le visiteur au centre de tous les projets, dynamiser la gestion des sites par la professionnalisation de l'accueil, la qualité de l'offre touristique et culturelle et la rentabilité économique.

En famille ou entre amis, de toute la France et du monde entier, les visiteurs sont venus découvrir la Dordogne à travers la plus importante réplique de grotte ornée au monde et admirer les peintures, gravures et autres éléments préhistoriques de ce chef-d'œuvre de l'humanité datant de 20 000 ans et inscrit au Patrimoine Mondial de l'UNESCO. Au total, c'est une centaine de nationalités qui a été accueillie sur l'ensemble des sites.



Nos efforts se poursuivent désormais pour pérenniser le succès, créer une véritable dynamique de développement territorial et placer le Château de Bourdeilles comme un haut lieu mêlant histoire et technologie.

Cette année encore, nous enrichissons notre programmation avec des visites nocturnes tous les mardis et jeudis en juillet et août. La compagnie Grimaldi reviendra également au mois de septembre à l'occasion des Journées du Patrimoine.

NOUVEAUTÉ 2023 : une ouverture de saison animée avec l'évènement départementale « Châteaux en Fêtes », une 2^{ème} édition des Médiévales en été ainsi qu'une 1^{ère} édition des théâtrales, des visites et ateliers inédits en collaboration avec des compagnies artistiques.

Le château de Bourdeilles réserve de belles surprises inédites à ses visiteurs en 2023 !

« C'est toute la région que nous avons plaisir à mettre à l'honneur, son tourisme et les richesses de son exceptionnel patrimoine culturel et naturel. »

ANDRÉ BARBÉ
Directeur Général de la Semitour Périgord

LA SEMITOUR EN QUELQUES CHIFFRES

8 SITES CULTURELS

2 SITES D'HÉBERGEMENT ET DE LOISIRS

1 AGENCE DE VOYAGE
LICENCE ATOUT FRANCE

4 RESTAURANTS

20 000 ANS DE L'HISTOIRE DE L'HUMANITÉ

3 SITES INSCRITS AU PATRIMOINE MONDIAL PAR L'UNESCO

4 SITES CLASSÉS MONUMENTS HISTORIQUES

1 SITE GÉOLOGIQUE

4 SITES PRÉHISTORIQUES MAJEURS

2 CHÂTEAUX (MÉDIEVAL ET RENAISSANCE)

LES SITES DE LA SEMITOUR PÉRIGORD



AGENCE DE VOYAGE
Semitour Périgord

- 1 LASCAUX IV, CENTRE INTERNATIONAL
- 2 LASCAUX II
- 3 PARC DU THOT
- 4 ABRIS PRÉHISTORIQUES DE LAUGERIE BASSE
- 5 GROTTES DU GRAND ROC
- 6 CLOÎTRE DE CADOUIN
- 7 CHÂTEAU DE BIRON
- 8 CHÂTEAU DE BOURDEILLES

- CAMPINGS ET ACTIVITÉS DE PLEIN AIR :
- 9 Camping et base de loisirs du lac de Rouffiac
 - 10 Camping et appartements du lac de Saint Estèphe

- RESTAURANTS :
- A Le Bistrot à La Jemaye
 - B Le moulin de l'étang au bord du lac de St Estèphe
 - C Le restaurant du lac de Rouffiac
 - D Le café Lascaux à Lascaux-Montignac

UNE DESTINATION AU CŒUR DU TERRITOIRE FRANÇAIS

EN VOITURE

PARIS / TOULOUSE : AUTOROUTE A20
LYON / BORDEAUX : AUTOROUTE A89

4h PARIS
4h LYON
3h TOULOUSE
1h15 BORDEAUX

EN AVION

AÉROPORT DE BERGERAC DORDOGNE-PERIGORD
AÉROPORT DE PÉRIGUEUX
AÉROPORT DE BRIVE-VALLÉE DE LA DORDOGNE
Ligne quotidienne Orly-Brive - www.hop.com

EN TRAIN

GARE DE PÉRIGUEUX
GARE DE BRIVE-LA-GAILLARDE
PÉRIGUEUX > PARIS 4H EN TGV VIA BORDEAUX



SOMMAIRE

p6

L'HISTOIRE DES
LIEUX

p8

POUR LA PETITE
HISTOIRE

p10

1.3.0.7, L'ESCAPE
GAME HISTORIQUE
EN RÉALITÉ
VIRTUELLE

p12

COLLABORATIONS
2023

p14

VOLT EXPÉRIENCE
EN RÉSIDENCE

p16

CHÂTEAUX
EN FÊTE

p18

PROGRAMME
PRINTEMPS-ÉTÉ
2023

p20

LES MÉDIÉVALES
2^{ÈME} EDITIONS

p22

INFORMATIONS
PRATIQUES



DEUX
CHÂTEAUX,
UNE GRANDE
HISTOIRE

DÉCOUVRIR L'HISTOIRE DES LIEUX



**CLASSÉS
MONUMENTS
HISTORIQUES**

Construit sur un éperon rocheux, le château de Bourdeilles regroupe deux édifices exceptionnels.

Une forteresse médiévale du XIII^{ème} siècle flanquée d'un impressionnant donjon et un élégant logis Renaissance abritant une collection de mobilier des plus riches en Aquitaine.

Aujourd'hui classés Monuments Historiques, ils sont le souvenir de plus de huit siècles d'histoire. Au nord-ouest de Périgueux, ils dominent la rivière Dronne, et sont, avec le château de Biron, l'une des quatre baronnies du Périgord.

**LA
FORTERESSE
DU MOYEN
ÂGE**



Au XIII^{ème} siècle, le château est une forteresse défensive qui attire les convoitises. À une époque où les épopées sanglantes et les conflits entre la France et l'Angleterre font rage, Bourdeilles passera du Royaume de France à la couronne d'Angleterre avant d'être finalement libéré par l'armée de Duguesclin.

L'architecture militaire de l'édifice en témoigne : enceinte haute, sertie de mâchicoulis, meurtrières, arbalétrières et châtelet défensif sont dominés par un donjon octogonal de 35 mètres de haut surprenant par sa linéarité. Il comprend quatre niveaux voûtés et une terrasse au point de vue panoramique époustouflant.



**QUAND LE
MOYEN ÂGE ET
LA RENAISSANCE
COHABITENT SUR
LE MÊME ROCHER**



Le logis Renaissance est construit au XVI^{ème} siècle à proximité de la forteresse.

Son style reprend les principes architecturaux des palais italiens, et plus particulièrement florentins. L'édifice est lumineux grâce à toutes ses fenêtres et couloirs transversaux. Orné et décoré, il permet de se replonger dans le faste de la deuxième Renaissance. Ses plans sont aussi d'un grand modernisme, les couloirs distribuent des pièces à gauche et à droite comme dans un habitat de notre temps.

Il faut également souligner l'intelligence de la propriétaire de l'époque qui a choisi de conserver l'ancien château pour la mémoire des lieux. Cette visionnaire est Jacqueline de Montbron, baronne de Bourdeille et dame de compagnie favorite de Catherine de Médicis. Le château a d'ailleurs vu le jour grâce à un legs de la reine à son amie. Femme d'esprit et grande érudite, nous lui devons les plans du château Renaissance. Elle est aujourd'hui considérée comme l'une des premières femmes architectes de l'histoire occidentale.

**LE CHÂTEAU DE
BOURDEILLES, GARDIEN
D'UNE COLLECTION
DE MOBILIER
EXCEPTIONNEL**



Par les hasards de l'histoire et des successions, les châteaux seront légués par les derniers descendants au Département de la Dordogne en 1962, qui les confiera à son tour à un couple de mécènes qui entreprendront d'importants travaux de restauration jusqu'en 1972.

Pris d'une véritable passion pour le lieu, ce couple de collectionneurs ornera les pièces du logis Renaissance d'un ensemble mobilier exceptionnel comprenant plus de 700 œuvres. Cette collection, une des plus belles de France, regroupe des pièces précieuses du XIV^{ème} au XIX^{ème} siècles.

POUR LA PETITE HISTOIRE - Les « repeints de pudeur »



Un important travail de restauration de ces deux œuvres, sur la demande de la conservation départementale, fut réalisé au cours du premier semestre de l'année 2008. Il a été procédé à l'enlèvement du chancis (vernis chargé de poussière et d'humidité, qui, au cours des années, dépose un voile blanc opaque sur la couche picturale), une reprise picturale des parties abîmées, ainsi qu'une restauration des supports (toile et châssis).

Le côté plus « ludique » de cette restauration a aussi consisté en l'enlèvement de ce qu'on appelle des « repeints de pudeur », qui sont des rajouts picturaux post-œuvre, visant à cacher les parties dénudées des personnages. Souvent ces repeints, qui ne sont pas des repeints de reprise ou de réparation, altèrent, par leur côté débordant, la lecture de l'œuvre originale.

A Bourdeilles, il semble que ces repeints de pudeur soient datés du XIXème siècle. On ignore qui les a commandés. Peut-être un membre de la famille cadette des Bourdeille, gêné par la nudité ? Robes, dentelles, nœuds et cache-sexe furent en effet rajoutés sur les différents personnages.

Le phénomène des repeints de pudeur n'est pas propre au XIXème siècle. En effet, et ce dès le XVIème siècle, le Jugement Dernier, de Michel-Ange, ornant le mur de l'autel de la Chapelle Sixtine au Vatican, subit des repeints de pudeur, seulement quelques années après l'achèvement de cette fresque.



Ils ont pour thème la mythologie romaine, représentant, outre des « putti », Flore, déesse du printemps, et Pomone, nymphe de l'automne, avec leurs attributs habituels : vase de fleurs pour l'une et corne d'abondance pour l'autre.



1.3.0.7, L'ESCAPE GAME HISTORIQUE EN RÉALITÉ VIRTUELLE



Une expérience originale à travers l'histoire du château

Située dans une salle de la partie médiévale du Château de Bourdeilles et munie d'un casque VR, l'équipe sera transportée au cours de trois époques charnières relatives au passé du Château. En partant de sa construction en 1284 et en passant par les Chevaliers Templiers en 1307, elle se retrouvera au beau milieu de la guerre de Cent Ans en 1369.

Elle devra alors résoudre les énigmes une à une pour parvenir à s'échapper.



ACTE I

Immersion dans un chantier de maçonnerie médiévale pour aider à la construction de l'emblématique donjon.

ACTE II

Dans la peau d'un templier, pour survivre, il faudra s'échapper du cachot enfoui dans les entrailles du donjon. Ce cachot existe encore sous la trappe en bois du 1er étage du donjon et offre de nombreux décors en bas-reliefs certainement gravés par des templiers après leur arrestation en 1307.



ACTE III

Repliée dans la grande salle du logis médiéval, l'équipe devra user de finesse et de cohésion pour aller au bout de sa quête en fouillant la grande salle et en repoussant les anglais qui encerclent le bâtiment.

ACTE IV

L'équipe poursuivra son aventure dans le Château Renaissance. En résolvant les énigmes, elle obtiendra des outils qui lui permettra de construire le Château Renaissance et ses jardins.



**PRÉPAREZ-VOUS À PLUS
D'UNE HEURE D'AVENTURE !**

De 1 à 4 joueurs



En réalité virtuelle



1er escape game virtuel historique
en France



Recommandé aux plus de 12 ans

Réservation obligatoire sur :
chateau-bourdeilles.fr

Informations :

Tél : 05 53 03 73 36

En ligne : www.escape-1307.fr

LE CHÂTEAU ACCUEILLE DE BELLES COLLABORATIONS EN 2023 !

LA COMPAGNIE « L'ÂME DES ARMES »

L'âme des armes est une compagnie d'Esgrime pratiquant l'art de la danse et du spectacle à travers des chorégraphies théâtralisées. Cette toute nouvelle académie d'esgrime est basée à Périgueux, et est accueillie pour ses entraînements tous les vendredis soir dans la salle basse médiévale du château de Bourdeilles.

L'occasion de s'imprégner totalement des lieux pour répéter et travailler à la préparation de futures animations qui auront lieu sur place.

Cette académie a été créée par le Maître d'armes, Mickael DASSAS. Mickaël Dassas est un ancien membre de l'équipe de France de sabre.

Il est maître d'armes diplômé d'Etat, depuis 2005.

Ses élèves ont été Champions du Monde d'esgrime artistique en 2016.



Il fut aussi Champion de France, en esgrime artistique, dans la catégorie duel et médaillé d'argent en Troupe en 2019.

Responsable des formateurs et des enseignants en Nouvelle-Aquitaine, il a également de nombreuses expériences dans la mise en scène et dans l'organisation de spectacles.

La compagnie accueille toute personne débutante ou ayant de la pratique, dès l'âge de 6 ans. Les cours seront dispensés dans différents lieux.

Pour s'inscrire ou demander plus de renseignements, vous pouvez contacter Mickael Dassas au 06 01 73 69 79.

L'âme des armes donnera 6 représentations pour le public, réparties dans l'année, au château de Bourdeilles, pour le plus grand plaisir de nos visiteurs !

L'ASSOCIATION « ORIENTISSIME », VOYAGE SUR LA ROUTE DE LA SOIE AVEC JEAN DUBOIS

Toujours à l'écoute du public et en interaction constante avec les visiteurs, l'animation se ponctue d'essais des différents objets présentés. Le râtelier d'arme, le comptoir marchand, la machine de guerre et le camp sont en animation continue de l'ouverture à la fermeture du site. Les démonstrations de Jean Dubois s'enchaînent toute la journée au gré de l'affluence.

« Pratiquant la reconstitution médiévale depuis plus de 20 ans, j'ai réuni ma passion de l'Asie et du Moyen Âge grâce au personnage de Jean Dubois, compagnon de voyage du célèbre Marco Polo. »

Jean Dubois



PASS PIERRE DE BOURDEILLE

L'office de tourisme de Brantôme Périgord - Dronne -Belle et le château de Bourdeilles s'associent pour créer un pass de visites à un tarif préférentiel en hommage à l'illustre Pierre de Bourdeille, dit « Brantôme ».

Pierre de Bourdeille vécut au XVIème siècle à la cour des rois de France. Fils et frère des barons de Bourdeille, il fut abbé laïc commandataire de l'abbaye de Brantôme. A la fin de sa vie, il rédigea des chroniques sur ses contemporains hommes et femmes, qui le rendirent célèbre post-mortem, comme « les dames galantes ».

Ce pass est l'occasion de proposer aux visiteurs une escapade de Brantôme à Bourdeilles dont l'histoire au fil des siècles est étroitement liée.

FESTIVAL PARATGE D'OC & D'AILLEURS

Organisé par l'Agence culturelle départementale, Paratge est un événement initié par le Conseil départemental de la Dordogne et soutenu par le Conseil Régional Nouvelle-Aquitaine.

Ce programme dédié à la culture occitane s'enracine dans les valeurs d'ouverture et de respect propres à l'esprit du « Paratge ». La culture occitane est ainsi considérée en tant que culture du monde et placée au cœur de celle-ci.



Un temps fort au Château de Bourdeilles le **samedi 17 juin** en clôture de saison, articulant une rencontre professionnelle et des propositions artistiques sur la thématique des Troubadours, « BOSC » et « TROUBADOURS ART ENSEMBLE CANSOS - Art Liric de Trobar & Manuscrits de Ripoll ».

Une exposition sur l'illustre Aliénor d'Aquitaine sera aussi proposé au château de Bourdeilles.

Pour retrouver toute la programmation détaillée, rendez-vous sur : chateau-bourdeilles.fr/evenements

PORTRAIT DE LA COMPAGNIE VOLTEXPERIENCE



Du 30 mai au 3 juin 2023, le château de Bourdeilles accueillera la Compagnie Volt Expérience Danse verticale & Patrimoine.

Les artistes seront en résidence au château durant ces deux périodes et investiront les façades du donjon de Bourdeilles en diurne et en nocturne pour travailler à la création de leurs deux nouveaux spectacles.

Spectacle en avant-première le 3 juin 2023
A l'issue de cette résidence, la compagnie offrira au public une représentation en avant-première au château !

VOLT
EXPERIENCE

Volt Expérience est à la croisée des mondes de la danse et des arts du cirque. La danse verticale et la danse voltige, pratiques aériennes où les corps performant en suspension, sont au cœur de ses créations. La compagnie est également membre du conseil international de la danse, UNESCO.

Les créations costumes et décors de chaque projet sont pensées comme une réflexion à la relation du corps à l'agrès, et sont autant d'incitations à un voyage au cœur des rêveries.

A travers les créations originales, des actions de médiations et de formations sont proposées.

Le collectif est composé de danseurs spécialisés dans l'aérien et de techniciens experts dans leur domaine : arboricole, escalade, cordiste, numérique.



Portrait de la compagnie Volt Expérience

Avec Fanfy Garcia, directrice artistique

Comment a débuté l'aventure de la compagnie « Voltexpérience » ?

A l'issue de mes formations professionnelles dans le domaine de la danse, du cirque et de l'art de la voltige, et après 10 ans de pratique, je souhaitais franchir une nouvelle étape en me lançant dans la création de cette compagnie regroupant les disciplines dont je suis passionnée.

Comment choisissez-vous les lieux de représentations ?

Notre inspiration naît avant tout de l'envie de mettre en valeur le patrimoine, un édifice ancien. Nous répondons également à des demandes spécifiques comme des événements privés, des inaugurations, des espaces naturels ou des espaces singuliers comme dans la salle des bobines de Sud-Ouest.

La compagnie développe des projets artistiques en lien intime avec les environnements dans lesquels ils se déroulent. Les milieux urbains comme naturels bénéficient d'une écoute, d'une prise en compte unique qui se retrouvent au cœur de l'œuvre. Que les danseurs évoluent en façade, en falaise, au contact de monuments patrimoniaux ou d'arbres, ils donnent à voir une poésie spatiale inédite.

Dans une temporalité et une gravité modifiée, ils invitent à un changement de perspective, à un renversement des regards ; des espaces sont ouverts, des interstices se dévoilent ; les corps dessinent et tissent des histoires singulières et universelles. Dans les projets numériques associant mapping vidéo et danse verticale, la rencontre du digital, des corps et de l'architecture réinvente en temps réel la place de l'humain et la questionne.

Pouvez-vous nous présenter vos 2 nouvelles créations ?

C'est un spectacle décliné en deux versions : l'un de jour appelé « Linaria » et l'un de nuit avec un mapping vidéo appelé « Organic Data ».

Cette création évoque les plantes naissantes dans les interstices des vieilles pierres. Les artistes interprètent les matières organiques vivant sur les murs du château et leur lien avec l'histoire du lieu et leur résonance avec le passé. C'est un spectacle sensoriel où le corps et le bâti sont en osmose, en recherche d'énergies. Les artistes interprètent ces énergies en créant différentes intensités à travers des variations, des suspensions, des sauts, des envolées...



CHATEAUX EN FÊTE

Du 15 avril au 1^{er} mai
2023

SAMEDI 15 AVRIL

Animation et démonstration tir à l'arbalète entre 14h et 17h
(incluses dans le tarif d'entrée)

NEW !

DIMANCHE 16 AVRIL

Visite théâtralisée en journée entre 14h et 17h en continu dans des salles du château
(incluse dans le tarif d'entrée)

NEW !

LUNDI 17 AVRIL

Atelier céramique de 14h à 17h, atelier à 14h (10 pers max) et à 15h30 (10 pers max).
5€ par participant

NEW !

MARDI 18 AVRIL

Compagnie « Orientissime Jean Dubois », Jean DUBOIS, compagnon de voyage du célèbre Marco POLO, raconte ses aventures, entre 14h et 17h.
(inclus dans le tarif d'entrée)

MERCREDI 19 AVRIL

Ateliers blasons, calligraphie entre 14h et 17h. Atelier au choix à 2€ par participant.

NEW !

JEUDI 20 AVRIL

Visite théâtralisée nocturne avec l'académie des Armes à 20h30.
Ouverture des portes à 20h15.
40 pers max ; 19,50€ pour les adultes, 12€ pour les enfants

VENDREDI 21 AVRIL

Animation et démonstration tir à l'arbalète entre 14h et 17h
(incluses dans le tarif d'entrée)

SAMEDI 22 AVRIL

Visite Privilège (nocturne VIP) à 20h30. Max 20 pers, 25€ sur réservation

DIMANCHE 23 AVRIL

Visite théâtralisée en journée de certaines parties des châteaux entre 14h et 17h (incluse dans le tarif d'entrée)

LUNDI 24 AVRIL

Atelier céramique entre 14h et 17h avec Mme Juliette Tiberghien « Graine d'Art et d'Argile ».
Atelier à 14h (10 pers max) et atelier à 15h30 (10 pers max). 5€ par participant

MARDI 25 AVRIL

Compagnie « Orientissime Jean Dubois », Jean DUBOIS, compagnon de voyage du célèbre Marco POLO, raconte ses aventures, entre 14h et 17h. (inclus dans le tarif d'entrée)

MERCREDI 26 AVRIL

Ateliers blasons, calligraphie entre 14h et 17h. Atelier au choix à 2€ par participant

JEUDI 27 AVRIL

Visite théâtralisée nocturne avec l'académie des armes à 20h30, ouverture des portes à 20h15.
40 pers max ; 19.50€ pour les adultes, 12€ pour les enfants

VENDREDI 28 AVRIL

Animation et démonstration tir à l'arbalète entre 14h et 17h (incluses dans le tarif d'entrée) 40 pers max ; 19.50€ pour les adultes, 12€ pour les enfants

SAMEDI 29 AVRIL

Visite Privilège (nocturne VIP) à 20h30. Max 20 pers, 25€ sur réservation

DIMANCHE 30 AVRIL

Démonstration d'escrime artistique avec l'académie l'âme des armes

LUNDI 1ER MAI

Animation et démonstration tir à l'arbalète entre 14h et 17h (incluses dans le tarif d'entrée)

MERCREDI 3 MAI

Ateliers blasons, calligraphie entre 14h et 17h. Atelier au choix à 2€ par participant

SAMEDI 6 MAI

Animation et démonstration tir à l'arbalète entre 14h et 17h (incluses dans le tarif d'entrée)

DIMANCHE 7 MAI

Visite théâtralisée en journée de certaines parties des châteaux entre 14h et 17h (incluse dans le tarif d'entrée)

LUNDI 8 MAI

Animation et démonstration tir à l'arbalète entre 14h et 17h (incluses dans le tarif d'entrée)

VISITE PRIVILÈGE

Une enquête en VIP à travers le château !

Une disparition inquiétante rapportée par une gazette locale fait les gros titres dans toute la presse nationale...l'abbé du village de Bourdeilles ! Cette disparition ferait écho à un meurtre non résolu au château de Bourdeilles il y a fort longtemps. Passez la grande porte du château et un curieux personnage, gardien des lieux, viendra à votre rencontre ! Ce sera le moment d'une visite exceptionnelle des châteaux de Bourdeilles où vous serez des hôtes privilégiés. Pour résoudre ce mystère, vous entrerez dans toutes les pièces. Des anciennes écuries aux latrines en passant par une partie du somptueux chemin de ronde à la recherche d'indices sur cette disparition ! Des points de vue inédits, des endroits dissimulés !

Tarif unique : 25€

PROGRAMME 2023

UN TOUT NOUVEAU PROGRAMME



WEEK-END DE L'ASCENSION

Stage de la compagnie Grimaldi (danse Renaissance)

Animation et démonstration tir à l'arbalète entre 14h et 17h (inclus dans le tarif d'entrée)

Ateliers blasons, calligraphie entre 14h et 17h. Atelier au choix à 2€ par participant

Soirée nocturne « Murder party »

Visite théâtralisée en journée de certaines parties des châteaux entre 14h et 17h (inclus dans le tarif d'entrée)

WEEK-END DE PENTECÔTE

Ateliers blasons, calligraphie entre 14h et 17h. Atelier au choix à 2 € par participant

Visite théâtralisée en journée de certaines parties des châteaux entre 14h et 17h (inclus dans le tarif d'entrée)

Animation et démonstration tir à l'arbalète entre 14h et 17h (inclus dans le tarif d'entrée)

Compagnie Volt Expérience en résidence au château - Suite du projet «Linaria», spectacle de dans et de voltige sur le donjon de Bourdeilles.

WEEK-END DE PENTECÔTE

Festival Paratge , concerts et exposition sur Aliénor d'aquitaine

Soirée théâtre avec la troupe de Bourdeilles , «Intermezzo» de Jean Giraudou

Samedi 24 Juin à 20h30 et dimanche 25 juin à 17h

Soirée théâtre avec la troupe de Bourdeilles, «Intermezzo» de Jean Giraudou.

La petite ville est en effervescence. Depuis Quelques temps se produisent d'étranges phénomènes. On signale même la présence d'un spectre ! Une Inspectrice est chargée d'enquêter sur l'affaire... Une comédie délirante, à la fois romantique, fantastique et absurde, sur fond de critique sociale et de réflexions métaphysiques.

Gratuit - Places limitées
Réservation conseillée au 06 75 60 85 11
Ce moment se terminera autour d'une dégustation de produits locaux.



ÉTÉ

SAMEDI 8 JUILLET

Passage du tour de France cycliste à Bourdeilles

11, 18, 25 JUILLET, 1ER, 8, 15, 22 ET 29 AOÛT

Animation médiévale de l'Orientissime Jean Dubois de 14h à 18h (inclus dans le tarif d'entrée)

LES JEUDIS 13, 20, 27 JUILLET 3, 10, 13, 17, 24 AOÛT

Visite théâtralisée nocturne avec l'académie des Armes à 20h30. Ouverture des portes à 20h15. 40 pers max ; 19,50€ pour les adultes, 12€ pour les enfants

16 JUILLET, DIMANCHE 23 JUILLET, MARDI 1ER AOÛT , 8 AOÛT, 22 AOÛT JEUDI 31 AOÛT

Visite Privilège (nocturne VIP) à 20h30. Max 20 pers, 25€ sur réservation

22 JUILLET

Pour sa XVII^e édition, le Festival Più di Voce en Périgord est invité au château de Bourdeilles, « LES NOCES DE FIGARO» d'après l'opéra bouffe de Wolfgang Amadeus MOZART piudivoce.fr/festival-2023/

29 ET 30 JUILLET
Les médiévales de Bourdeilles

19 ET 20 AOÛT
Les théâtrales de Bourdeilles

SEPTEMBRE

16 et 17 Septembre
JEP programme détaillé à venir
Démonstration de danse Renaissance avec la compagnie Grimaldi

Pour retrouvez toute la programmation détaillée, rendez-vous sur : chateau-bourdeilles.fr/fr/evenements

NOUVEAUTÉ LES THÉÂTRALES 19 ET 20 AOÛT

Samedi 19 et dimanche 20 août

Animations tout le weekend

Visites théâtralisées, contes, spectacles, initiation de théâtre, comédie, animations musicales, jeux buvette et restauration sur place...



LES MÉDIÉVALES

29 ET 30 JUILLET



2^{ÈME} ÉDITION

Suite au succès de la première édition en 2022, l'évènement «Les Médiévales de Bourdeilles» est donc confirmé pour sa deuxième édition.

Après avoir accueilli plus de 1200 personnes en 2022 lors de ces journées, l'objectif 2023 sera de toucher et surprendre encore plus de visiteurs afin d'inscrire cet évènement comme un incontournable dans le calendrier estival du Périgord !

LES INCONTOURNABLES ET SPECTACULAIRES PRESTATIONS QUI REVIENDRONT SUR CETTE ÉDITION :

- Escape Game historique en réalité virtuelle
- Animation de calligraphie/blason
- Compagnie L'Orientissime Jean Dubois animation interactive avec le public : râtelier d'armes, «la route de la soie », les armes de jets », « le bourreau », « feu et bougie », « beauté et bien être », « ripaille et beuverie », « la Bricole »
- Les rives du temps la vie de camp, animation interactive avec le public : tortures et explications, déambulation et démonstration de combats
- Compagnie l'âme des armes : démonstration et animation escrime médiévale et renaissance
- Troupe Sanctis Draconis : combat médiéval/béhourd, armure
- Lâcher les chiens groupe de Vielle à roue
- Restauration, buvette, location de costumes toute la journée

LES NOUVEAUTÉS 2023

LES NOUVELLES COMPAGNIES

- Terre Doréa : danse médiévale et renaissance sur deux jours, ateliers pédagogiques, démonstrations, interactions et fait danser le public
- La compagnie azur : jeux de société et architecture médiévale, explication pédagogique

LES NOUVEAUX ATELIERS ENFANTS

- Ateliers Vitrail : enfants et adultes
- Tir à l'arbalète

UN PLUS GRAND MARCHÉ

- Bijou : l'antre des alfes
- Cuir : Uzuarl Caver, Cuir axe, la petite luciole
- Les nouveaux artisans et démonstrateurs
- La forge : démonstration de forge et vente des productions
- La savonnerie : vente et explications du savon au Moyen Âge
- Fabrication de vitrail traditionnels : 15 personnes max par atelier



INFORMATIONS PRATIQUES

HORAIRES DISPONIBLES sur chateau-bourdeilles.fr

COORDONNÉES

CHÂTEAU DE BOURDEILLES
24310 Bourdeilles
Tél : 05 53 03 73 36
contact@semitour.com
www.chateau-bourdeilles.fr



chateau-bourdeilles.fr

Tarifs préférentiels sur les
réservations en ligne !

TARIFS

Plein tarif (13 ans et +)	9.50€/9.00€ en ligne
Enfant (de 5 à 12 ans inclus)	6.30€/6.00€ en ligne
Enfant de moins de 5 ans	GRATUIT
Carte privilège	23.00€
Escape Game VR (visite du château incluse)	20€
Visites VIP	25€
Visites nocturnes théâtralisées (adultes)	19,50€
Visites nocturnes théâtralisées (enfants)	12,50€
Les Médiévales et Les Théâtrales (adultes)	12,50€
Les Médiévales et Les Théâtrales (enfants)	9,50€

PASS PIERRE DE BOURDEILLE

Jumelé avec les grottes de l'Abbaye
de Brantôme 13.00€

ATELIERS DÉCOUVERTE 2.00€

ESPACE PRESSE

Si vous souhaitez venir à notre rencontre et découvrir nos sites, n'hésitez pas à nous contacter, nous vous élaborerons un programme pour votre voyage de presse.

- Retrouvez notre espace presse en ligne sur le site <https://www.semitour.com/fr/presse>
- Profitez de notre photothèque en ligne sur le site <https://www.semitour.com/fr/presse/phototheque>
- Des compléments vidéos sur notre chaîne Youtube <https://www.youtube.com/user/SemitourTV>

CONTACT PRESSE

Clémence DJOUDI
06 40 91 65 53
c.djoudi@semitour.com

www.semitour.com



@LASCAUXOFFICIEL

